

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Малодербетовская средняя общеобразовательная школа имени К.Д.Убушневой»

РАССМОТРЕНО:

на заседании ШМО
протокол №1
от 27.08.2024

Руководитель МО
Амоскаев В.Н.



СОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
по УВР
протокол №1
от 28.08.2024

Мухлаева Б.Д.



УТВЕРЖДЕНО:

Директор
приказ №140
от 29.08.2024



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета

«РОДНОЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

(для 8 класса образовательных организаций)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному русскому языку для 8 класса составлена на основе учебника «Русский родной язык», **авторы:** Александрова О. М., Загоровская О. В., Богданов С. И., Вербицкая Л. А., Гостева Ю. Н., Добротина И. Н., Нарушевич А. Г., Казакова Е. И., Васильевых И. П., М., «Учебная литература», 2020; методических рекомендаций к учебнику «Русский родной язык. Методические рекомендации». О. М. Александрова, М., «Учебная литература», 2018

Учебное пособие для 8-го класса создано в соответствии с Примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, и предназначено для сопровождения и поддержки основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации. Содержание учебного пособия ориентировано на воспитание патриотизма и уважения к русскому языку как основе русской культуры и литературы. Работа с учебным пособием позволит расширить представления учащихся об отражении в русском языке истории, материальной и духовной культуры русского народа; о русской языковой картине мира; о закономерностях и основных тенденциях развития русского языка. Особое внимание уделяется вопросам формирования речевой культуры учащихся в современной языковой ситуации; развитию речевых умений в различных сферах общения, в том числе связанных с коммуникацией в интернет - пространстве.

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и даёт распределение учебных часов по разделам курса.

I Планируемые результаты

Личностные результаты освоения русского родного языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;

умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом,

рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка и литературы:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

3) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их

признаки и особенности употребления в речи;

4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

5) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

8) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

II СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Язык и культура

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (обще восточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после *ж* и *ш*; произношение сочетания *чн* и *чт*; произношение женских отчеств на *-ична*, *-инична*; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед *ч* и *щ*.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (*врач пришел – врач пришла*); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным

сочетанием числительного *несколько* и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными *два, три, четыре* (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (*маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев*).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов *много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство*. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Количество часов в курсе: 70 (2 часа в неделю)

№	Тема урока	Кол-во часов	Дата	
			План	Факт
Язык и культура (16+ 3ч.)				
1	Исконно русская лексика и ее особенности	1 ч.		
2	Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка	1ч.		
3	Фонетические приметы старославянизмов	1 ч.		
4	Номинативная функция старославянизмов	1 ч.		
5	Экспрессивная функция старославянизмов	1 ч.		
6-7	Р.Р. Сочинение-рассуждение о роли старославянизмов в развитии русского литературного языка (по упр.24)	2 ч.		
8	Иноязычные слова в разговорной речи	1ч.		
9	Ранние иноязычные заимствования	1 ч.		
10	Поздние иноязычные заимствования	1 ч.		
11	Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности	1 ч.		
12	Вежливость и этикет. Правила речевого поведения.	1 ч.		
13	Формулы речевого этикета	1 ч.		
14	Проявление форм речевого этикета у разных народов	1 ч.		
15	Р.Р. Устное сообщение на одну из выбранных тем (по упр.46)	1 ч.		
16	Русский человек в обращении к другим	1 ч.		
17	Национально-культурные особенности русского речевого общения	1 ч.		
18	Табель о рангах. Формы обращения к чинам каждого класса	1 ч.		
19	Контрольная работа по теме «Этикет» (устный опрос)	1 ч.		
Культура речи (16+2 ч.)				
20	Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи	1 ч.		
21	Историческая основа русского литературного произношения	1 ч.		

22	Тенденция развития русского литературного произношения	1 ч.		
23	Контрольная работа на знание орфоэпических норм (по упр.76, 77)	1 ч.		
24	Нормы употребления терминов	1 ч.		
25	Терминологическая система	1 ч.		
26	Функция терминов в тексте	1 ч.		
27	Переносное значение терминологического сочетания	1 ч.		
28	Трудные случаи согласования в русском языке	1 ч.		
29	Несклоняемые имена существительные	1 ч.		
30	Сочетание числительных с существительными мужского и женского рода	1 ч.		
31	Контрольная работа по исправлению текста (по упр.102, 103)	1 ч.		
32	Особенности современного речевого этикета	1 ч.		
33	Традиции русского речевого этикета	1 ч.		
34	Речевая агрессия и ее отличие от этикетных речевых жанров	1 ч.		
35	Активная и пассивная речевая агрессия	1 ч.		
36-37	Р.Р. Устное выступление на одну из предложенных тем из раздела «Культура речи»	2 ч.		
Речь. Текст (28+5 ч.)				
38	Информация: способы и средства ее получения и переработки	1 ч.		
39	О выборе книг для самообразования	1 ч.		
40	Классификация информации	1 ч.		
41	Работа с текстом (по упр.121)	1 ч.		
42	Слушание как вид речевой деятельности	1 ч.		
43	Активное и пассивное слушание	1 ч.		
44	Р.Р. по упр.125	1 ч.		
45	Рекомендации для слушателя	1 ч.		
46	Эффективность восприятия информации и способы ее получения	1 ч.		
47	Работа с планом по упр.128	1 ч.		

48-49	Р.Р. Сжатое изложение по упр. 128	2 ч.		
50	Аргументация	1 ч.		
51	Правила эффективной аргументации	1 ч.		
52	Тезис, довод, аргумент	1 ч.		
53	Примеры аргументации. Работа с аргументами	1 ч.		
54	Доказательство и его структура	1 ч.		
55	Прямое и косвенное доказательство	1 ч.		
56	Три способа опровержения доводов	1 ч.		
57	Р.Р. Доказательство тезиса	1 ч.		
58	Разговорная речь	1 ч.		
59	Самопрезентация	1 ч.		
60	Формы самопрезентации	1 ч.		
61	Работа с монологом-самопрезентацией по упр. 142.	1 ч.		
62	Портфолио	1 ч.		
63	Структура портфолио	1 ч.		
64	Научный стиль речи	1 ч.		
65	Реферат	1 ч.		
66	<i>Практическая работа</i> по написанию реферата	1 ч.		
67	Учебно-научная дискуссия. Приемы ведения дискуссии	1 ч.		
68-69	Р.Р. Сочинение в жанре письма	2 ч.		
70	Заключительный урок. Обобщение пройденного.	1 ч.		