


Министерство образования и науки Республики Калмыкия
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Малодербетовская средняя общеобразовательная школа имени К.Д.Убушиевой»

<p>«УТВЕРЖДАЮ» Директор МКОУ «МД СОШ имени К.Д.Убушиевой» /З.Н.Караева/ от _____ 2021 г.</p> 	<p>«СОГЛАСОВАНО» Зам.директора по УВР <i>Е.В.Погорелова</i> /Е.В.Погорелова/ «30» _____ 2021 г.</p>	<p>«РАССМОТРЕНО» На заседании МО учителей историко-филологического цикла Протокол №1 от «26» <i>августа</i> 2021г Рук.МО <i>Монкурова</i> Д.В.</p>
---	--	---

Рабочая программа
педагога
Зинченко Натальи Александровны
по предмету
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
НАДОМНОЕ ОБУЧЕНИЕ
5 класс
34 часа
2021-2022 учебный год

Пояснительная записка.

Настоящая рабочая программа составлена на основании следующих нормативно-методических документов:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г № 273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. ФГОС основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г №1897 «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с изменениями от 31.12.2015г. №1577).
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 8 апреля 2015 г. №1/15)
4. Инструктивно-методическое письмо Министерства просвещения Российской Федерации (Минобрнауки РФ) от 06.12.2017 года №08-2595 «О направлении информации по вопросу изучения государственных языков республик, находящихся в составе Российской Федерации»
5. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования и науки Республики Калмыкия от 21.08.2020 года №2273 «Методические рекомендации по конструированию учебного плана образовательной организации»
6. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования и науки Республики Калмыкия от 08.06.2020 года №1677 «Об обязательном изучении предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература».
7. Инструктивно-методическое письмо Министерства образования и науки Республики Калмыкия от 01.09.2020 года №2336 «О преподавании и изучении государственных языков республик Российской Федерации»
8. Учебный план МКОУ «Малодербетовская СОШ имени К.Д.Убушиевой» для 5-9 классов, реализующих ФГОС ООО, по общеобразовательной программе основного общего образования на 2021-2022 учебный год.
9. Программы по русскому языку к учебному комплексу под редакцией В.В. Бабайцевой (ФГОС). – М.: Дрофа, 2018.

.Программа реализуется в учебном комплексе под редакцией В.В.Бабайцевой: Бабайцева В.В. Русский язык. Теория. 5 – 9 классы. – М.: Дрофа, 2018,

Программа для надомного обучения рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю.

На основании Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения, **целями изучения русского языка в основной школе являются:**

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умениями формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способностей опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

Планируемые предметные результаты освоения русского языка

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

личностные универсальные учебные действия (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения);

регулятивные универсальные учебные действия (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.);

познавательные универсальные учебные действия (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);

коммуникативные универсальные учебные действия (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.).

Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
 - аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
 - говорение и письмо:
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
 - владение различными видами монолога и диалога;
 - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
 - способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
 - способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
 - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Учащиеся должны **знать** определение основных изученных в 5 классе языковых явлений и речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил.

К концу 5 класса учащиеся должны **уметь**:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;

- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;

- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

**Содержание учебного предмета с указанием форм организации учебных занятий,
основных видов учебной деятельности**

Название тем	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p align="center">Введение</p> <p>Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества.</p>	<p>Совместная учебно-познавательная деятельность под руководством учителя, самостоятельная работа учащегося. Индивидуальная работа учителя с учащимся.</p>	<p>Пересказ текста, составление плана статьи, параграфа, учебный диалог, сообщение по изученной теме, ролевые и деловые игры, анализ текста.</p>
<p align="center">ВВОДНЫЙ КУРС Орфография</p> <p>Орфограмма. Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках; <i>и, а, у</i> после шипящих; глухих и звонких согласных, непроизносимых согласных, удвоенных согласных в корне слова.</p>	<p>Индивидуальная работа учителя с учащимся. Совместная учебно-познавательная деятельность под руководством учителя, а затем – самостоятельная.</p>	<p>Опознавание орфограммы и применение орфографического правила. Соблюдение орфографических норм в процессе письма. Пересказ текста, составление плана статьи, параграфа, учебный диалог, сообщение по изученной теме, ролевые и деловые игры, анализ текста.</p>
<p align="center">Морфология и орфография</p> <p>Части речи. Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное. Морфологические признаки существительного. Склонение. Имена существительные собственные. Правописание падежных окончаний. Имя прилагательное. Связь прилагательного с именем существительным. Морфологические признаки прилагательных. Правописание безударных гласных в окончаниях имен прилагательных. Глагол. Морфологические признаки глагола. Прошедшее, настоящее и будущее время. Спряжение глагола. Правописание гласных перед суффиксом <i>-л</i> и в окончании глаголов.</p>	<p>Совместная учебно-познавательная деятельность под руководством учителя, а затем – самостоятельная. Индивидуальная работа: практическая работа, контрольная работа, самостоятельная работа</p>	<p>Опознавание орфограммы и применение орфографического правила. Соблюдение орфографических норм в процессе письма. Пересказ текста Пересказ текста, составление плана статьи, параграфа, учебный диалог, сообщение по изученной теме, ролевые и деловые игры, учебные мини проекты. Различные формы работы с текстом: синтаксическая пятиминутка; включи воображение; напиши подобно; через дополнительное задание к диктанту; составление таблицы. Анализ текста: комплексная работа с текстом (лингвостилистический анализ текста; «самодиктанты»; различные виды изложений, редактирование текста; различные виды диктантов; интеллектуально-лингвистические упражнения; работа с текстами-миниатюрами; коммуникативные</p>

<p>Буква <i>ъ</i> в глаголе 2-го лица единственного числа. Глаголы с <i>-тся</i> и <i>-ться</i>. Наречие. Различение наречий по вопросу. Правописание наиболее употребительных наречий по списку. Местоимение. Личные <i>я, ты, он</i> и др. Притяжательные <i>мой, твой, наш, ваш, свой</i>. Вопросительные <i>кто? что? какой?</i> и др. Неопределенные <i>кто-то, что-либо, какой-либо, кое-кто</i> и др. Раздельное написание местоимений с предлогами. Дефис в неопределенных местоимениях. Предлог. Разграничение предлогов и приставок. Раздельное написание предлогов с именами существительными. Союз. Союзы <i>и, а, но</i> между однородными членами и в сложных предложениях. Частица. Частицы <i>не, бы (б), ли (ль), же (ж)</i> и др. Их значение в предложениях. Раздельное написание частиц с другими словами.</p>		<p>и игровые ситуации.</p>
<p>Синтаксис и пунктуация Понятие о синтаксисе и пунктуации. Предложение. Грамматическая основа предложения. Интонация конца предложения. Виды предложений по цели высказывания. Невосклицательные и восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым (при их выражении именем существительным в именительном падеже). Второстепенные члены предложения (определение, дополнение, обстоятельство). Словосочетание. Подчинительные и сочинительные словосочетания. Словосочетания в предложении.</p>	<p>Индивидуальная работа учителя с учащимся. Совместная учебно-познавательная деятельность под руководством учителя, а затем – самостоятельная: практическая работа, контрольная работа, самостоятельная работа (тест).</p>	<p>Опознавание пунктуационной и орфографической ошибки и применение пунктуационного и орфографического правила. Соблюдение пунктуационных и орфографических норм в процессе письма. Пересказ текста, составление плана статьи, параграфа, учебный диалог, сообщение по изученной теме, ролевые и деловые игры, учебные мини проекты. Различные формы работы с текстом: синтаксическая пятиминутка; включи воображение; напиши подобно; через дополнительное задание к диктанту; составление таблицы. Анализ текста: комплексная работа с текстом (лингвостилистический анализ текста; «самодиктанты»; различные виды изложений, редактирование текста; различные</p>

<p>Предложения с однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами.</p> <p>Знаки препинания в предложении с однородными членами (соединенными только интонацией, одиночными союзами <i>и</i>, <i>а</i>, <i>но</i>, а также повторяющимся союзом <i>и</i>) и обобщающим словом перед однородными членами.</p> <p>Предложения с обращениями.</p> <p>Знаки препинания в предложении с обращением.</p> <p>Предложения с вводными словами (указывающими на уверенность или неуверенность говорящего по отношению к высказываемому).</p> <p>Знаки препинания в предложениях с вводными словами.</p> <p>Сложное предложение.</p> <p>Сложносочиненные предложения.</p> <p>Сложноподчиненные предложения. Сложные бессоюзные предложения. Запятая между частями сложного предложения. Предложения с прямой речью (прямая речь после⁴ слов автора и перед ними). Диалог.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с прямой речью (в указанных выше случаях). Оформление диалога на письме.</p>		<p>виды диктантов;</p> <p>интеллектуально-лингвистические упражнения; работа с текстами-миниатюрами; коммуникативные и игровые ситуации.</p>
<p style="text-align: center;">ОСНОВНОЙ КУРС</p> <p>Понятие о литературном языке</p> <p>Литературный язык — основа русского национального языка. Нормы литературного языка (произносительные (орфоэпические), морфологические, синтаксические, стилистические, орфографические, пунктуационные и др.).</p>	<p>Совместная учебно-познавательная деятельность под руководством учителя, а затем — самостоятельная.</p> <p>Индивидуальная работа:</p> <p>практическая работа,</p> <p>контрольная работа,</p> <p>самостоятельная работа</p>	<p>Работа со словарями. Пересказ текста, составление плана статьи, параграфа, учебный диалог, сообщение по изученной теме, ролевые и деловые игры, учебные мини проекты. Различные формы работы с текстом: синтаксическая пятиминутка; включи воображение; напиши подобно; через дополнительное задание к диктанту; составление таблицы.</p> <p>Анализ текста:</p>
<p>Фонетика.</p> <p>Графика.</p>	<p>Совместная учебно-познавательная</p>	<p>комплексная работа с текстом (лингвистический анализ текста; «самодиктанты»;</p>

<p>Орфография. Орфоэпия Звуки речи. Звуки речи и буквы. Алфавит. Элементы фонетической транскрипции. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение, его особенности в русском языке. Гласные ударные и безударные. Выразительные средства фонетики. Понятие об орфограмме. Сильная и слабая позиция звука. Правописание безударных гласных в корне. Звонкие и глухие согласные звуки. Сонорные согласные. Шипящие согласные. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слов перед согласными. Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных на письме с помощью <i>ь</i>. Значение букв <i>я, ю, е, ё</i>. Правописание разделительных <i>ъ</i> и <i>ь</i>. Правописание гласных после шипящих. Правописание мягкого знака после шипящих на конце слов. Правописание гласных <i>и</i> и <i>ы</i> после <i>ц</i>. Орфографический словарь. Основные нормы литературного произношения. Допустимые варианты орфоэпической нормы. Орфоэпический словарь.</p>	<p>деятельность под руководством учителя, а затем – самостоятельная. Индивидуальная работа: практическая работа, контрольная работа, самостоятельная работа</p>	<p>различные виды изложений, редактирование текста; различные виды диктантов; интеллектуально-лингвистические упражнения; работа с текстами-миниатюрами; коммуникативные и игровые ситуации. Фонетический анализ слов.</p>
<p>Морфемика. Словообразование. Орфография Понятие о морфемике. Морфема — минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Корень слова. Однокоренные (родственные) слова. Приставки, суффиксы. Словообразовательные и словоизменяющие морфемы. Словообразование. Основные способы образования слов. Богатство словообразовательной системы русского языка.</p>	<p>Совместная учебно-познавательная деятельность под руководством учителя, а затем – самостоятельная. Индивидуальная работа: практическая работа, контрольная работа, самостоятельная работа</p>	<p>Пересказ текста, составление плана статьи, параграфа, учебный диалог, сообщение по изученной теме, ролевые и деловые игры, учебные мини проекты. Различные формы работы с текстом: синтаксическая пятиминутка; включи воображение; напиши подобно; через дополнительное задание к диктанту; составление таблицы. Анализ текста: комплексная работа с текстом (лингвостилистический анализ текста; «самодиктанты»; различные виды изложений,</p>

<p>Элементы этимологического анализа слова.</p> <p>Выразительные средства морфемики и словообразования.</p> <p>Правописание сложных и сложносокращенных слов.</p> <p>Чередование звуков в корне слова.</p> <p>Правописание корней и приставок.</p> <p>Правописание безударных гласных в корне слова.</p> <p>Правописание корней с чередованием гласных <i>и</i> — <i>о</i>.</p> <p>Правописание корней с чередованием гласных <i>е</i> — <i>и</i>.</p> <p>Правописание согласных и гласных в приставках.</p> <p>Правописание приставок, оканчивающихся на <i> (с)</i>.</p> <p>Правописание приставок <i>роз-</i> {<i>рос</i>} — <i>раз-(рас)</i>.</p> <p>Буква <i>ы</i> после приставок, оканчивающихся на согласный.</p> <p>Правописание приставок <i>при-</i> и <i>пре-</i>.</p> <p>Словообразовательные и этимологические словари русского языка.</p>		<p>редактирование текста; различные виды диктантов;</p> <p>интеллектуально-лингвистические упражнения; работа с текстами-миниатюрами; коммуникативные и игровые ситуации.</p> <p>Выделять морфемы на основе смыслового анализа слова, отличать морфемы от звука (буквы) и слога; находить изучаемую орфограмму, применять правило на письме в условиях создания текста и при написании аудируемого текста, использовать элементы этимологического анализа для объяснения орфограммы</p>
<p>Лексикология и фразеология</p> <p>Понятие о лексикологии.</p> <p>Лексикология как раздел науки о языке. Лексика как словарный состав языка. Словарное богатство русского языка.</p> <p>Лексическое значение слова. Основные способы его толкования. Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значения слова. Основания для переноса значения.</p> <p>Изобразительные средства языка, основанные на употреблении слова в переносном значении.</p> <p>Омонимы. Синонимы. Антонимы. Textoобразующая роль синонимов и антонимов (в том числе и контекстуальных). Словари синонимов и антонимов.</p> <p>Историческая изменчивость словарного состава языка.</p> <p>Образование новых слов и</p>	<p>Совместная учебно-познавательная деятельность под руководством учителя, а затем – самостоятельная.</p> <p>Индивидуальная работа:</p> <p>практическая работа,</p> <p>контрольная работа,</p> <p>самостоятельная работа</p>	<p>Работа с толковыми и орфографическими словарями иностранных слов, словарями синонимов и антонимов, устаревших слов и т.д., фразеологическими словарями. Сбор и анализ материалов к изложению, сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.</p>

<p>заимствование как основные пути пополнения словарного состава языка. Старославянизмы. Их стилистические функции. Исконно русские и заимствованные</p>		
<p>Повторение. Синтаксис и пунктуация. Морфология и орфография. Фонетика. Графика. Словообразование.</p>	<p>Совместная учебно-познавательная деятельность под руководством учителя, а затем – самостоятельная.</p>	<p>Проведение элементарного интонационного анализа предложений, смыслового и грамматико - интонационного анализа, выделение грамматических основ в простом предложении, составление схем предложений. Работа с толковыми и орфографическими словарями.</p>
<p>Развитие связной речи. <i>Р.р. Для чего людям нужна речь? Как различают формы речи? Что такое диалог и монолог? Как вести беседу? Что такое текст? Что значит писать и говорить на тему? Выборочное изложение. Изложение, близкое к тексту. Обращение как средство связи предложений в тексте. Для чего нужен план? Способы связи предложений в тексте. Стили речи. Наш помощник – словарь.</i></p>	<p>Совместная учебно-познавательная деятельность под руководством учителя, а затем – самостоятельная.</p>	<p>Систематизация материала к изложению, сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста. Сбор и анализ материалов к изложению, сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста. Работа с толковыми и орфографическими словарями.</p>
<p>ИТОГО: 34 ч.</p>		

**Календарно-тематическое планирование для домашнего обучения
по русскому языку 5 класс**

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов	Дата/план	Дата проведения/факт
1.	<u>Введение.</u> Знакомство с УК по русскому языку.	1ч.		
2.	Р.р. Для чего людям нужна речь? Как различают формы речи?	1ч.		
3.	<u>Вводный курс. Орфография.</u> Орфограмма.	1ч.		
4.	Правописание безударных гласных в корне слова, в приставках. Правописание гласных И, А, У после шипящих.	1ч.		
5.	Правописание непроизносимых и удвоенных согласных, звонких и глухих согласных в корне слова.	1ч.		
6.	Диктант с грамматическим заданием.	1ч.		
7.	<u>Вводный курс. Морфология и орфография.</u> Части речи. Самостоятельные и служебные части речи.	1ч.		
8.	Имя существительное. Имя прилагательное.	1ч.		
9.	Морфологические признаки имени существительного, прилагательного.	1ч.		
10.	<i>Р.р. Что такое диалог и монолог?</i>	1ч.		
11.	Глагол. Неопределённая форма глагола. Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1ч.		
12.	Правописание гласных в суффиксе глагола прошедшего времени. Изменение глагола о временах. Орфограмма «Гласная в суффиксе глагола прошедшего времени».	1ч.		
13.	Спряжение глагола. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Буква Ъ в глаголах 2 лица единственного числа. Правописание НЕ с глаголами. Орфограмма "–ТСЯ, –ТЬСЯ в глаголах".	1ч.		
14.	Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография». Анализ контрольного диктанта.	1ч.		
15.	<i>Р.р. Как вести беседу?</i>	1ч.		
16.	Наречие. Различение наречий. Правописание наречий. Местоимение. Разряды местоимений. Орфограмма - дефис в неопределённых местоимениях.	1ч.		
17.	Служебные части речи. Предлоги. Союзы.	1ч.		
18.	<u>Вводный курс. Синтаксис и пунктуация.</u> Понятие о синтаксисе и пунктуации. <i>Р.р. Что такое текст? Что значит писать и говорить на тему?</i>	1ч.		

19.	Предложение. Грамматическая основа предложения.	1ч.		
20.	<i>Р.р. Выборочное изложение.</i>	1ч.		
21.	Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Второстепенные члены предложения.	1ч.		
22	Предложения с однородными членами. Обращение. Знаки препинания в предложении с обращением.	1ч.		
23	Предложения с вводными словами.	1ч.		
24.	Сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Союзы в сложном предложении.	1ч.		
25.	<i>Р.р. Для чего нужен план?</i>	1ч.		
26.	Предложения с прямой речью. Диалог. Оформление диалога на письме.	1ч.		
27.	Контрольный диктант по теме «Синтаксис и пунктуация».	1ч.		
28.	<i>Р.р. Способы связи предложений в тексте.</i>	1ч.		
29.	<u>Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия.</u> Звуки речи и буквы. Алфавит. Гласные и согласные звуки. Слог. Правила переноса слов. Ударение.	1ч.		
30.	Непроизносимые, твёрдые и мягкие согласные звуки. Значения букв Я, Ю, Е, Ё.	1ч.		
31	Орфограммы. Типы орфограмм. <i>Р.р. Текст и фрагменты текста.</i>	1ч.		
32	<u>Морфемика. Словообразование. Орфография.</u> Понятие о морфемике. Основа слова и окончание. Корень слова.	1ч.		
33	Основа слова и окончание. Корень слова. Приставки. Суффиксы. Морфемный разбор слова.	1ч.		
34	Морфология и орфография. Фонетика. Графика. Словообразование.	1ч.		
	Итого:34 часа.	34		

Литература для учителя

- 1.В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова, Е.И. Никитина Методическое пособие к учебникам Русский язык 5-9 кл. «Дрофа» М., 2018
2. Купалова А.Ю. , Еремеева А.П., Г.К. Лидман – Орлова Рус.яз.5кл. Мет.рек.к учебному комплексу. Москва «Дрофа»,2018

Для учащихся

- 1.Купалова А.Ю., Еремеева А.П., Пахнова Т.М. Русский язык. Практика. 5 класс. Москва «Дрофа»,2018
- 2.Никитина Е.И. Русский язык. Русская речь. 5 класс. Учебник Москва «Дрофа», 2018
- 3.Бабайцева В.В., Чеснокова Л.Д.Русский язык. Теория. 5–9 классы. Учебник Москва «Дрофа»,2018

